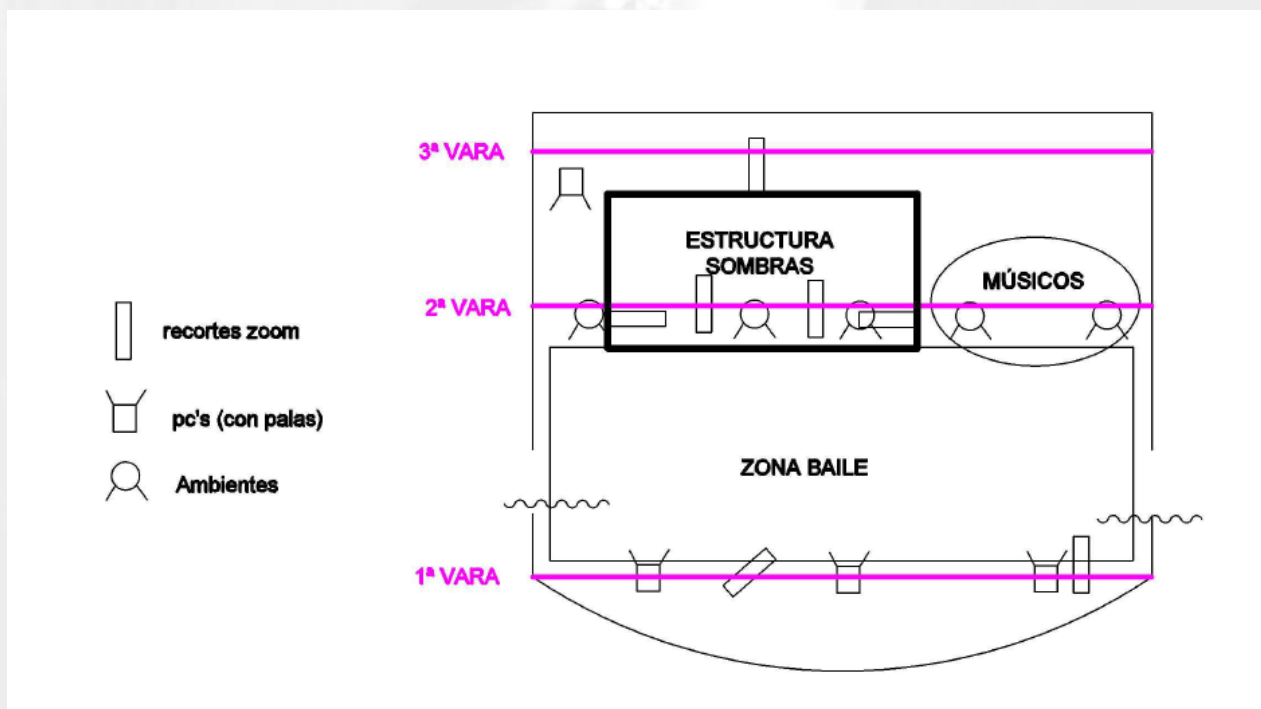


FICHA TÉCNICA RITA CLARA - EL LEGADO

• ESPACIO ESCÉNICO:

- Será necesario un espacio diáfano de dimensiones 8 x 6
- Se solicita un suelo de madera color negro sin brillo. (muy importante por los reflejos; imprescindible negro satinado o mate)
- Al lado de la estructura de sombras... se colocarán los músicos ocupando un espacio de 3 x 2m de profundidad.
 - 1: percusión y voz
 - 2: guitarra y voz
- Camerino para 4 personas
- Camerinos de transformación a ambos hombros.
- Guardias muy tenues a los lados
- Telón fondo negro



• ILUMINACIÓN mínima:

Altura mínima 4,5m

1ª VARA: En borde de escenario (nunca encima de público; sin contar la corbata)

- 2 recortes 25-50 (puntuales)
- 3 PC's con palas (frontales)

2ª VARA: a 3,5m de borde de escenario. (Muy importante por los focos cenitales)

- Focos Ambientes en 2ª vara colores rojo fucsia y azul. (imprescindibles palas para evitar manchar zonas de sombras.
- 2 recortes ETC JR zoom 25-50º Cenitales (*Possibilidad de ser aportados por cia*)

3ª VARA: a 5m aprox. de trasera de escenario

SUELO:

- 2 recortes ETC JR zoom 25-50º de calle a 70cm de altura (*Posibilidad de ser aportados por cia*)
- Pc con palas con peana
- Dimmer de 12 canales y mesa de al menos 12 submasters..

• **SONIDO:**

MICROFONÍA:

PERCUSIÓN Y VOZ: Shure BETA 91A o similar para cajón; c3000 o similares para aéreos y SM58 para voz

GUIARRA Y VOZ: Micro para guitarra flamenca Neumann KM184 y SM58 para voz

BAILAORA: (Micro para pelo con condensador. (Aportado por la cia)

SUELO: Microfonía específica para suelo para recoger el taconeo. 6 SM 57 con 3 pies dobles a suelo.

MONITORES:

- 2 monitores de 12". Uno para cada músico
- Sidefill para la zona de baile

CONTROL de PA y MONITORES: Mesa digital con efectos y **técnico de sonido para sonorizar el espectáculo.**

Montaje y pruebas:

- Montaje estructura e iluminación (4h) (por la mañana)
- Dirección de luces y montaje de sonido 2h. (tarde)
- Actuación 1h
- Desmontaje 2h

*** Responsables técnicos:**

Álvaro Fernández.: 629465363

Jesús Rodríguez: 678477383