

SE TE NOTA EN LA MIRADA

Rafael Serna

Jesús Rodríguez (www.ritaclar.com)

Chord diagrams for guitar:

- Do**: X 0 0 2 3 2 - 1 -
- Mi7**: 0 2 3 1 4 -
- Lam**: X 0 2 3 1 -
- Fa**: 1 3 4 2 1 1
- Rem**: X X 0 - - - 2 3 1
- Sol7**: 3 2 - - - 1
- Sol**: 1 3 4 2 1 1

Rhythm staff (4/4):

- Staff: T (Tenor), A (Alto), B (Bass)
- Tempo: 4/4
- Measure 1: Do (p), fingerings 0, 1, 2, 3
- Measure 2: Mi7 (p), fingerings 0, 1, 2, 3
- Measure 3: Lam (i), fingerings 0, 1, 2, 3
- Measure 4: Fa (i), fingerings 0, 1, 2, 3
- Measure 5: Rem (i), fingerings 0, 1, 2, 3
- Measure 6: Sol7 (i), fingerings 0, 1, 2, 3

Measure counts:

- Do: 2 compases
- Rem: 1 compás
- Mi7: 3 compases

Do
 Cómo han cambiado las cosas
Mi7
 con el paso de los años
Lam
 cómo ha cambiado el destino
Fa
 todo lo que planeamos
Rem Sol7
 todo lo que prometimos

Do
 Y el amor que nos juramos
Mi7
 desde que éramos dos niños
Lam
 y agarrados de las manos
Fa
 elegimos un camino
Rem Sol7
 un camino enamorado

Do
 Se te nota en la mirada
Mi7
 que vives enamorada
Lam
 te ha acompañado la suerte
Fa
 han debido de quererte tanto
Sol
 para que me olvidaras

Do
 Se te nota en la mirada
Mi7
 que vives enamorada
Lam
 te ha acompañado la suerte
Fa
 han debido de quererte tanto
Sol

Do
 Hoy recuerdo el primer beso
Mi7
 que nos dimos a escondidas
Lam
 hoy recuerdo esa mirada
Fa
 de cuando nos conocimos
Rem Sol7
 y la triste despedida

Do
 Pero lo quiso el destino
Mi7
 y tuvimos que dejarlo
Lam
 y ese sueño que vivimos
Fa
 se quedó en mi corazón
Rem Sol7
 para siempre recordarlo

Do
 Se te nota en la mirada
Mi7
 que vives enamorada
Lam
 te ha acompañado la suerte
Fa
 han debido de quererte tanto
Sol
 para que me olvidaras

Do
 Se te nota en la mirada
Mi7
 que vives enamorada
Lam
 te ha acompañado la suerte
Fa
 han debido de quererte tanto
Sol
 para que me olvidaras